

FACULTY ARTIST SERIES RECITAL

Daniel Linder, piano

*Sunday, January 30, 2021
Holsclaw Hall, 3:00 p.m.*

PROGRAM

Images, Book I Claude Debussy
II. Hommage à Rameau (1862-1918)

Douze études d'interprétation Maurice Ohana
I. Cadences Libres (1913-1992)

Piano Sonata in A Major, Op. 101 Ludwig van Beethoven
I. Etwas lebhaft und mit der innigsten Empfindung (1770-1827)
II. Lebhaft. Marschmäßig
III. Langsam und sehnsuchtsvoll
IV. Geschwind, doch nicht zu sehr, und mit Entschlossenheit

INTERMISSION

Nocturno Nazqueño..... Gabriela Lena Frank
(b. 1972)

Piano Sonata Aaron Copland
I. Molto moderato (1900-1990)
II. Vivace
III. Andante sostenuto



THE UNIVERSITY OF ARIZONA
COLLEGE OF FINE ARTS

Fred Fox School of Music